

"Cultura y Comunidad Sorda"

La Comunidad Sorda está integrada por individuos de cualquier condición personal y social, por lo que se trata de una comunidad muy heterogénea. Si consideramos además los diferentes restos auditivos que cada uno posee, desde la pérdida total, llamada anacusia, las sorderas profundas, las moderadas y las leves, es importante tener en cuenta, que la pérdida de audición nos indica que la persona es Sorda o Hipoacúsica, pero que el grado de la pérdida no es un rasgo que define si esa persona pertenece a la Comunidad o no. Pueden tener pérdidas de diferente grado y ser o no pertenecientes a la Comunidad Sorda. Sin embargo, además de los aspectos auditivos, existen -entre otros- las siguientes características que definen a esta comunidad y a sus miembros:

La Lengua de Señas como elemento de cohesión:

La Comunidad Sorda conforma una minoría lingüística y sociocultural y la Lengua de Señas es el elemento de cohesión y de identidad indiscutible en este grupo. La limitación sensorial transforma los recursos existentes en potencial para la comunicación, a través de una modalidad viso-corporal-tridimensional.

La Lengua de Señas no es lengua solo de manos, se viabiliza a través de las manos pero posee otros componentes que se articulan con la expresión facial y posturas del cuerpo y fundamentalmente nace del cerebro, porque es un IDIOMA: